**部编版语文七年级上册第六单元达标测试**

（本试卷满分120分，考试时间120分钟）

学校. 班级 姓名 学号

一、积累运用（30分）

文学是语言的艺术，以其独特的美感形式，陶冶性情，滋润心灵，伴随我们成长。班级准备开展“文学部落”综合性学习活动，请你参与并完成以下任务。

1.小语徜徉在经典诗文的长廊中，获得了很多感悟。请你用诗文原句填空。（10分）

故乡，挥不去的眷恋：马致远的曲中有（1）“夕阳西下，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”的愁苦；王湾在《次北固山下》中将思乡之情表达得很直白：（2）“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_？\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”；李商隐《夜雨寄北》中想象回到家乡后与亲人团聚，共话今宵的诗句：（3）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

初心难忘，始终坚守：曹操登山观海，放声高歌（4）“日月之行，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，若出其里”；岑参在《行军九日思长安故园》中，借菊寄托对饱经战争忧患的人民的同情和对和平的渴望的诗句：（5）“遥怜故园菊，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”

读经典，悟人生智慧：做人当坚守正义，切不可用不义的手段获取富贵，正如孔子所说（6）“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”

2.小文针对文学经典阅读做了如下发言，请阅读语段，完成任务。（7分）

tǎng ruò（ ）我们回眸走过的人生历程，有一种阅读是令人难以忘怀的。它A.如影随形地陪伴着你，qián yí mò huà（ ）地影响着你，切不可与浅薄的碎片化阅读B.混为一谈。它就是文学经典阅读。阅读那些深刻地描写了人性的真实与复杂且具有 zhèn hàn（ ）灵魂的伟大力量的作品，需要带着一颗chéng chè（ ）的内心，秉持C.刨根究底的精神，熟读，精思。唯有如此，我们D.不毛之地的精神世界才会变得生机勃勃。

（1） 根据拼音写汉字。（4分）

tǎng ruò( ) qián yí mò huà( )

zhèn hàn( ) chéng chè( )

（2） 文中加点的成语使用不恰当的一项是( )（3分）

A.如影随形 B.混为一谈 C.刨根究底 D.不毛之地

3.班级提议创立文学班刊，关于这一提议，同学们反应不一，下面是某位同学的观点及理由，其中画线句子有语病的一项是( )（3分）

某同学：A.我认为创立文学班刊很有必要。首先，文学与我们关系密切，B.通过阅读文学作品，我们能够丰富知识，开阔眼界。其次，C.创立文学班刊不仅能营造良好的阅读氛围，而且能方便我们利用课余时间进行阅读。D.在我们的合理安排下，文学班刊一定能发挥它的巨大作用。

4.（1） “调查名著阅读情况”是本次活动的内容之一。下面表格是对班级40名同学必读名著阅读情况的调查结果。关于班级名著阅读情况，你从表中得到了什么结论？（20字以内）（2分）

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 阅读情况名著 | 没读 | 只读序言 | 读了部分 | 重点选读 | 专题探究 | 精读与跳读 |
| 《朝花夕拾》 | 8人 | 3人 | 10 | 6 | 6 | 7 |
| 《西游记》 | 2人 | 1人 | 18 | 4 | 8 | 7 |

（2） 下列备选对联中，请选出最合适的下联作为本次活动的主题语。你的选项是( )（2分）

上联：胸藏文墨怀若谷 下联 \_\_\_\_\_\_

A.书海扬帆破千浪 B.腹有诗书气自华 C.手不释卷闻书香 D.书到用时方恨少

5.【名著综合】活动策划小组准备了“名著回头看”环节，请根据要求完成表格。（6分）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 阅读方法 | 方法摘要 | 阅读任务 |
| 跳读回顾 | 阅读时，为求更高的效率，有意忽略与阅读目的无关或自己不感兴趣的章节。 | （1）想要感受鲁迅在《朝花夕拾》中相信科学，反对封建的思想，可以暂时跳过的一项是( )（2分）  A.《二十四孝图》 B.《五猖会》  C.《狗·猫·鼠》 D.《从百草园到三味书屋》 |
| 精读思考 | 深入地阅读，对作品的精彩内容、缜密结构、独特写法、精妙语言和深刻思想等，能有细腻的感受、独到的见解和广泛的思考。 | 阅读《西游记》时，你深入阅读了《三调芭蕉扇》的精彩片段，提出了如下两个问题：（2）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_？\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_？（2分） |
| 选读探究 | 读完一本书后，寻找一个关注点反复阅读进行探究，能使思想更加深邃。 | 摘录一：那呆子捆在地下，气呼呼的道：“闯祸的泼猴子，无知的弼马温！该死的泼猴子，油烹的弼马温！猴儿了帐，马温断根！”  孙行者在油锅底上，听得那呆子乱骂，忍不住现了本相，赤淋淋的站在油锅底道：“馕糟的夯货！你骂那个哩！”唐僧见了道：“徒弟，唬杀我也！”（第四十六回外道弄强欺正法 心猿显圣灭诸邪） |
| 选读探究 | 读完一本书后，寻找一个关注点反复阅读进行探究，能使思想更加深邃。 | 摘录二：行者忍不住，按落云头，厉声高叫道：“八戒不要忙，老孙来了！”那呆子听得是行者声音，仗着势，愈长威风，一顿钯，向前乱筑。那妖精抵敌不住，道：“这和尚先前不济，这会子怎么又发起狠来。”八戒道：“我的儿，不可欺负我！我家里人来也！”一发向前，没头没脸筑去。（第八十五回心猿妒木母 魔主计吞禅） |
| 选读探究 | 读完一本书后，寻找一个关注点反复阅读进行探究，能使思想更加深邃。 | （3）根据摘录的片段说说你是如何理解他们之间的关系的。（2分）  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

二、阅读（40分）

（一）阅读下面的文字,完成6~10题。（15分）

【甲】杞人忧天

杞国有人忧天地崩坠，身亡所寄，废寝食者。

又有忧彼之所忧者，因往晓之，曰：“天，积气耳，亡处亡气。若屈伸呼吸，终日在天中行止，奈何忧崩坠乎？”

其人曰：“天果积气，日月星宿，不当坠耶？”

晓之者曰：“日月星宿，亦积气中之有光耀者，只使坠，亦不能有所中伤。”

其人曰：“奈地坏何？”

晓之者曰：“地，积块耳，充塞四虚，亡处亡块。若躇步跐蹈，终日在地上行止，奈何忧其坏？”

其人舍然大喜，晓之者亦舍然大喜。

6.解释下列加点字词的意思。（3分）

（1） 身亡所寄

（2） 因往晓之

（3） 天果积气

7.将下面句子翻译成现代汉语。（4分）

（1） 只使坠，亦不能有所中伤。

（2） 其人舍然大喜，晓之者亦舍然大喜。

【乙】眉眼口鼻争能

眉，眼，口，鼻四者，皆有神也。一日，口为鼻曰：“尔有何能,而位居吾上?”鼻曰：“吾能别香臭，然后子方可食，故吾位居汝上。”鼻为眼曰：“子有何能，而位在吾上也？”眼曰：“吾能观美恶望东西其功不小宜居汝上也。”鼻又曰：“若然,则眉有何能,亦居吾上?”眉曰：“吾也不解与诸君厮争得，吾若居眼鼻之下，不知你个面皮安放哪里?”

（选自罗烨《醉翁谈录》）

8.下列各组句子中，加点字词意思不同的一项是( )（2分）

A.而位居吾上/居高临下 B.然后子方可食/撒盐空中差可拟

C.故吾位居汝上/温故而知新 D.尔有何能 /百无一能

9.请用“/”给文中画线的句子断句。（3分）

吾 能 观 美 恶 望 东 西 其 功 不 小 宜 居 汝 上 也

10.【甲】【乙】两篇寓言都运用了什么描写来反映主题？分别告诉我们什么样的道理？（3分）

（二）阅读下面的文字,完成11~13题。（10分）

【材料一】森林火灾，是指失去人为控制，在林地内自由蔓延和扩展，对森林、森林生态系统和人类带来一定危害和损失的林火行为。森林火灾是一种突发性强、破坏性大、处置救助较为困难的自然灾害。

森林火灾不仅烧死、烧伤林木，直接减少森林面积，而且严重破坏森林结构和森林环境，导致森林生态系统失去平衡，森林生物量下降，生产力减弱，益兽益鸟减少，甚至造成人畜伤亡。高强度的大火，能破坏土壤的化学、物理性质，降低土壤的保水性和渗透性，使某些林地和低洼地的地下水位上升，引起沼泽化；另外，由于土壤表面炭化增温，还会加速火烧迹地干燥，导致阳性杂草丛生，不利于森林更新或造成耐极端生态条件的低价值森林更替。

（数据来源《中国统计年鉴》）

【材料二】

2013—2017年全国森林火灾情况表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 年 份 | 2013年 | 2014年 | 2015年 | 2016年 | 2017年 |
| 森林火灾次数/次 | 3929 | 3703 | 2936 | 2034 | 3223 |
| 火灾森林面积/公顷 | 13724 | 19110 | 12940 | 6224 | 24502 |
| 受灾损失折款/万元 | 6061.6 | 42512.8 | 6371.4 | 4135.7 | 4624.1 |

【材料三】2019年3月30日，四川省凉山州木里县雅砻江镇立尔村发生森林火灾，30名扑火人员不幸牺牲。在大家痛悼救火英雄的同时，也有不少网友提出了疑问：“海拔4000米的无人区就是一些树木而已，为什么还要冒着危险去救火？”

四川省森林草原防火指挥部办公室张副主任已从事森林草原防火工作十多年，他表示，在森林火灾中，扑救是世界主流，我国也以管控火源并“打早、打小、打了”为应对森林火灾的指导方针。

“全世界看，大火带来的不只是生态损失，更会对林区周边城镇和人民的生命安全造成严重威胁。”已退休的四川省森林草原防火指挥部老干部龙先生说，“我国居民居住区与林区大多犬牙交错，一旦火势失控，后果不堪设想。”

11.阅读材料三，请问我国是如何应对森林火灾的？（3分）

12.下列表述不符合以上材料内容的一项是( )（3分）

A.森林火灾是指失去了人为控制，对森林、森林生态系统造成危害的一种自然灾害。

B.森林火灾具有突发性强、破坏性大、处置救助较为困难的特点。

C.森林火灾直接减少了森林面积，从而导致森林结构和森林环境遭受严重破坏。

D.高强度的大火能使林地土壤的化学、物理性质遭受破坏，保水性和渗透性降低。

13.结合三则材料，请回答材料三中网友提出的疑问。（4分）

（三）阅读下面的文字,完成14~17题。（15分）

思念田沟鱼

黎衍俊

①我的家乡在南海岸边上。这里依山傍海，气候宜人，土地肥沃，物产丰富。家乡人对吃颇为讲究，烹饪文化底蕴深厚，菜香远方。尤其是现在生活条件好了，家乡人对山珍、海鲜的烹饪别出心裁，碟碟都让人馋涎不已。

②有一年，政府部门让我编写《特色美食》一书。我组织撰写者、摄影师等人用了将近一年才编好。书分“大海的味道”“田野的味道”两部分。我们尽情谱写大海的鱼虾，挖掘田野的珍藏，搜集民间美食历史和烹饪秘诀，力求让家乡传统美食文化在书中得到充分展现。

③一天，我将初稿带回家中，八十多岁的母亲看到书中美丽的菜图，便翻阅起来。她说，这些菜全是海参、石斑的，怎么没见家乡的“田沟鱼”，“田沟鱼”最香。

④是啊，怎么连家乡的“田沟鱼”都忘记编写进去了呢？

⑤“田沟鱼”是家乡人的称呼，是田野中自然繁殖生长的小鱼，因生活在田间的“排水沟”里，故如此称。

⑥家乡的“田沟鱼”种类繁多，五颜六色，非常美。小时候常会捕回家中，用玻璃瓶养着。瓶中放些水草，鱼儿在草中游荡，逗着玩，很有趣。村民大多不懂鱼的学名，是沿用祖宗冠以的“土名”来称呼。比如“阿记娇”“花肚屎”等。

⑦20世纪六七十年代，村里人生活艰辛，都喜欢捕“田沟鱼”，来添补营养。

⑧六月早稻收割，泥土翻新，“田沟鱼”散游在水田中。夏天骄阳似火，田水常被太阳晒得烫手。田间的一些鱼儿会被烫死，一些会在田埂下冷泉旁，集体寻求掩护。这是捕捉的最佳时间。家乡捕“日晒鱼”的说法，就是由此而来。

⑨少年时，我会常常带着妹妹们去抓“日晒鱼”。我们有的拿竹篓，有的拿小簸箕，有的拿锄头，正午出发。在田里搜寻，浅水处直接用簸箕抓，深水处就用泥土圈起来，用簸箕挖干水再抓。田埂旁的小洞是螃蟹“居住地”，常有水蛇在里面，我们按照母亲的指导，先用木棍插进去，撞几下，觉得安全后再用手塞进去抓螃蟹。妹妹们没有经验，常被螃蟹钳钳得哇哇大叫。但她们并不害怕，抓了一个又一个。下午三四点回来时，个个全身湿透，脸色通红。我们扛着满筐鱼蟹归来，心花怒放。

⑩母亲是烹饪“田沟鱼”的好手，用家中自制的豆豉、芋苗、酸菜等做配料煮“田沟鱼”，味道清香扑鼻，让我们胃口大开。所以，每当此时，母亲都会吩咐我煮饭要多加点米，让妹妹吃个饱。

⑪母亲手把手教我们煎“田沟鱼”，总是边煎边说，煎鱼急不了，小火煎鱼不会糊，煎到金黄色才香……

⑫我对母亲说：“您一语点醒梦中人。书中的菜，煎炸焖炒，样样好，但如果没有‘田沟鱼’，这本书真的缺味道了，谢谢母亲。”

⑬我回到老家，将想法告诉村里人。他们说，“田沟鱼”几乎绝迹了。

⑭我. .。田园广阔，“田沟鱼”具有顽强的生命力啊，怎么会几乎绝迹呢？

⑮堂兄阿贵说话风趣。他说，过去，晚上田园蛙声一片，有擂鼓、有唱歌，像大型音乐会，用灯火一照，到处可见它们在“谈恋爱”。现在，青蛙、“田沟鱼”等难见了，几乎都走“黄泉路”了，就连山上的鸟儿也少多了。

⑯大叔说，“年轻人常劝大家不要滥用农药，一来作为农药残留超标，危害身体；二来会破坏自然生态的平衡，害虫越来越多，益虫越来越少，会吃大亏，可就是没人愿意听。”

⑰告别乡亲。回来时，因找不到“田沟鱼”，心中自然失落。当然，这不止是为一美味的失去，而是想，在自然界里，有益于人类的物种，都值得被尊重和保护。

⑱“田沟鱼”还能回来吗？我在思念着。

（选自《南方日报》）

14.文章围绕“田沟鱼”写了哪些内容？请简要概括。（2分）

①“田沟鱼”的由来以及带给“我们”的乐趣。

②\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

③\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

④“田沟鱼”几乎绝迹。

15.开头两段在文中有何作用？请联系全文，从结构和内容两个方面进行分析。（4分）

16.按要求完成下面的题目。（4分）

（1） 体会下面语句的表达效果。（2分）

是啊，怎么连家乡的“田沟鱼”都忘记编写进去了呢？

（2） 在文中横线处根据情境补写表示神态或表情的词语，并说明理由。（2分）

我\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。田园广阔，“田沟鱼”具有顽强的生命力啊，怎么会几乎绝迹了呢？

理由：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

17.仔细揣摩结尾段，结合全文和生活实际，你认为“田沟鱼”还能回来吗？谈谈你的看法。文中的“我”又在思念着什么？（5分）（高阶思维）

三、作文（50分）

18.阅读下面的文字，按要求作文。

我国神舟十三号载人飞船成功发射，翟志刚、王亚平与叶光富三位航天员将会在太空停留半年。今天，航天员们邀请你去太空与他们共度一天，你觉得会发生哪些事情？你最想做些什么？

请发挥你的想象，自拟题目，写一篇记叙文。文中不得出现真实的人名、地名和校名，不少于500字。

部编版语文七年级上册第六单元达标测试

一、1.(1)断肠人在天涯　(2)乡书何处达　归雁洛阳边

(3)何当共剪西窗烛　却话巴山夜雨时　(4)若出其中　星汉灿烂　(5)应傍战场开　(6)不义而富且贵　于我如浮云

2．(1)倘若　潜移默化　震撼　澄澈

(2)D(不毛之地：不长庄稼的地方，泛指贫瘠、荒凉的土地或地带。句中不能作定语。)

3．C(语序不当，应将“营造良好的阅读氛围”与“方便我们利用课余时间进行阅读”调换位置。)

4．(1)沉下心来认真阅读名著的同学不到二分之一。(根据图表中学生们对两部名著阅读的完成情况看，阅读时“重点选读”“专题探究”“精读与跳读”的学生都只有19人，而“没读”“只读序言”“读了部分”却都有21人，这表明沉下心来认真阅读名著的同学不到二分之一。)

(2)B(根据对联常识，对联的下联的末一字必须是平声。“浪”“少”为仄声，故可排除AD选项。对联的上下联的句式必须一致。上联“胸藏文墨怀若谷”是“主谓短语＋主谓短语”的形式，B“腹有诗书气自华”是“主谓短语＋主谓短语”的形式，与上联结构一致；C“手不释卷闻书香”是“主谓短语＋动宾短语”的形式，与上联结构不一致。故选B。)

5．(1)C(《狗·猫·鼠》描写了作者仇猫的原因，取了“猫”这样一个类型，讽刺了生活中与猫相似的人。不符合“想要感受鲁迅在《朝花夕拾》中相信科学，反对封建的思想”的要求，可以跳过，故C符合题意。)

(2)示例一：孙悟空借芭蕉扇为什么会遭到拒绝？示例二：一借芭蕉扇后，沙僧、猪八戒、唐僧三人关于是否“西行”的对话，表现了各自怎样的心理？示例三：孙悟空、罗刹女的语言各有什么特点？(每个问题1分)

(3)一方面孙悟空和猪八戒经常打闹取笑，孙悟空喜欢恶作剧，猪八戒也经常骂他，甚至撺掇师父念《紧箍咒》；另一方面，两人又是师兄弟关系，关键时刻还是会互相帮忙。

二、(一)

6．(1)无，没有　(2)告知，开导　(3)果然，果真

7．(1)即使(它们)掉下来，也不会有什么伤害。

(2)那个杞国人放心了，非常高兴；开导他的人也放心了，非常高兴。

8．C(A.在；B.可以；C.所以/学过的知识；D.本领。)

9．吾能观美恶/望东西/其功不小/宜居汝上也

10．【甲】【乙】两篇寓言都运用了语言描写(对话描写)来反映主题。(1分)【甲】篇寓言告诉我们不要毫无根据地忧虑和担心；【乙】篇寓言告诉我们要顾全大局，不要妄自尊大。(1分)

【乙】【参考译文】眉毛、眼睛、嘴和鼻子四个都有灵性。一天，嘴对鼻子说：“你有什么本领，可以在我上面？”鼻子回答：“我能识别香味和臭味，这样以后你才可以吃，所以我才能在你的位置之上。”鼻子对眼睛说：“你有什么本领，可以在我上面？”眼睛说：“我能观察善恶美丑，遥望东方和西方，我的功劳不小，所以位置在你上面。”鼻子又说：“如果这样，那么眉毛有什么本领，也能在我上面呢？”眉毛说：“我不能和各位相互争辩比较。如果我在眼睛、鼻子下面，不知道你的脸放到哪里？”

(二)

11．管控火源，(1分)以“打早、打小、打了”为应对森林火灾的指导方针。(2分)

12．C(由材料一“森林火灾不仅烧死、烧伤林木，直接减少森林面积，而且严重破坏森林结构和森林环境”可知，“从而导致森林结构和森林环境遭受严重破坏”理解错误。)

13．因为①森林火灾会减少森林面积，导致森林生态系统失去平衡；②破坏土壤的化学、物理性质；③不利于森林更新或造成耐极端生态条件的低价值森林更替；④对林区周边城镇和人民的生命安全造成严重威胁。

(三)

14．②“我”和妹妹们抓“日晒鱼”。　③“我们”吃母亲煎煮的“田沟鱼”。

15．结构上，为下文写“田沟鱼”做铺垫。(1分)内容上，交代故事发生的背景，家乡蕴藏深厚的烹饪文化和编写《特色美食》的概况；(1分)“我们”在书中充分表现的山珍海味和下文消失的“田沟鱼”形成对比，突出海参、石斑之类固然美味，家乡的“田沟鱼”却是最香的，一直刻在“我”的记忆里。(2分)

16．(1)这句话运用了反问的修辞手法，(1分)加强了语气，强调母亲的话让“我”震惊与自责，什么都可以忘，但“田沟鱼”不能忘啊。(1分)

(2)示例：愕然(震惊、惊讶、吃了一惊……)(1分)

理由：“我”为“田沟鱼”几乎绝迹而震惊，简直不敢相信。(1分)

17．第一问：示例一：我认为“田沟鱼”还能回来。(1分)文中第⑯段说“年轻人常劝大家不要滥用农药”。说明现在年轻人的环保意识都增强了。“绿水青山就是金山银山”已逐步成为人们的共识，不久的将来，环保意识会渐渐渗透到每个人心中。(2分)所以，“田沟鱼”还会回来的。

示例二：我认为“田沟鱼”回不来。(1分)文中第⑯段说“年轻人常劝大家不要滥用农药，……可就是没人愿意听”，说明人们为了农作物的收成不惜破坏环境，就像近年灭绝的长江白鲟，也是人们的过度捕捞以及湖泊的污染导致了长江白鲟的灭绝。(2分)所以“田沟鱼”回不来。

第二问：“我”思念着“田沟鱼”，希望它早日回来；(1分)“我”思念着“田沟鱼”带给“我”的美好的童年时光和难忘的记忆。(1分)

三、18.略。